



Résidents  
2027

# Les résidents 2027 de la Villa Albertine

La Villa Albertine est une institution de l'Ambassade de France aux États-Unis, soutenue par le gouvernement français et la Fondation Albertine. Elle est placée sous l'autorité du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, avec le soutien du ministère de la Culture.

**Bienvenue à la promotion 2027 des résidences de la Villa Albertine !**

La Villa Albertine est heureuse de présenter les soixante résidents qu'elle accueillera dans près de 25 villes à travers les États-Unis.

Chorégraphes, musiciens, designers, auteurs ou encore réalisateurs, ces artistes aux profils et sensibilités éclectiques feront dialoguer la France et les États-Unis à travers leur créativité et leur exigence artistique. Pensées comme des espaces de recherche, de rencontre et d'exploration, leurs résidences se nourriront du dialogue avec les communautés locales, en prise directe avec le territoire, au plus près des réalités et des enjeux contemporains.

La Villa Albertine remercie la Fondation Société Générale, grand mécène des résidences de la Villa Albertine. La saison 2027 de la Villa Albertine, développée en partenariat avec la Fondation Albertine, bénéficie du soutien de la Fondation Bettencourt Schueller, mécène fondateur des résidences et post-résidences Métiers d'art & Design, de Fijdi Simo, de

la Ford Foundation, de la Fondation Recanati-Kaplan, du Florence Gould Endowment for Literary Exchange, du Fonds de Dotation Transatlantique, de GRoW @Annenberg, de Catherine et Mamadou-Abou Sarr, de Judith et Leah Pizar, d'Esther Chui-Chao and Andrea Chao-Kharma, de l'ADIAF, et du ministère de la Culture.



Compositeur, pianiste ★ Los Angeles

## Harry Allouche

À Los Angeles, Harry Allouche explorera la mémoire et les affects du cinéma sonore, art qui célèbre son centenaire. Archives et expériences sensibles nourriront son enquête sur la généalogie du son orchestral hollywoodien.

Maison des Arts et de la Création (Sciences Po Paris); Semaine de la Critique du Festival de Cannes; Margaret Herrick Library – Academy of Motion Picture Arts and Sciences, Los Angeles



Chorégraphe ★ New York

## Philippe Almeida

Philippe « Physs » Almeida, danseur et chorégraphe issu de la scène hip-hop underground, explorera à New York le dialogue entre hip-hop et jazz, à travers la musique de John Coltrane, pour penser un rituel chorégraphique où les deux styles convergent.

Auditorium de Seynod



Designer, artiste visuelle ★ Los Angeles

## Clémence Althabegoïty

À Los Angeles, Clémence Althabegoïty combinera documents d'archives, observation des milieux nocturnes et échanges scientifiques pour interroger les effets environnementaux et culturels de la pollution lumineuse.

Observatoire de l'environnement nocturne (CNRS), Toulouse; Getty Research Institute, Los Angeles; LACMA, Los Angeles; Fondation Bettencourt Schueller, Paris



Réalisateurs ★ Washington, D.C.

## Bertrand Amiot & Julien Gaurichon

Julien Gaurichon et Bertrand Amiot exploreront à Washington D.C. les archives d'Alan Lomax, ethnomusicologue parti enregistrer le blues dans le Sud ségrégationniste, pour retracer ses tournages et la mémoire afro-américaine.

Talweg production, Grand-Champ



Designer

★ Los Angeles

## Wendy Andreu

À Los Angeles, Wendy Andreu développera une recherche sur le coton et le silicone pour imaginer des pièces durables. Elle propose ainsi de repenser la production de mobilier via une approche monomatériau et zéro déchet.

Maison et Objet, Paris; Fondation Bettencourt Schueller, Paris



Auteure, critique culturelle ★ Atlanta

## Christelle Bakima Poundza

Christelle Bakima Poundza ira rencontrer les diasporas noires et les « third culture kids » d'Atlanta. Leurs rêves et leurs aspirations nourriront le personnage principal de son futur roman, une photographe de mode noire et parisienne.

Institut Français de la Mode, Paris; MansA - Maison des Mondes Africains, Paris; Agence Words in Progress, Ivry-sur-Seine



Artiste multidisciplinaire et réalisateur·ice ★ San Francisco

## Nelly Ben Hayoun Stépanian

Nelly Ben Hayoun Stépanian développera à San Francisco *Heartsnatcher*, adaptation queer et libre de *L'Arrache-Cœur* de Boris Vian, mêlant drag, sciences spatiales et expériences immersives pour inventer des formes de paix collective.

Palais de Tokyo, Paris; Frameline, San Francisco; SETI Institute, Mountain View



Chanteuse, poétesse ★ Chicago, New York

## Nawel Ben Kraïem

À New York et Chicago, Nawel Ben Kraïem développera un projet d'album inspiré de Rachid Taha. A travers l'exploration des scènes locales, elle tissera un dialogue entre poésie orale nord-africaine et cultures afro-américaines.

Institut du Monde Arabe, Paris



Musicien

★ Boston, New York,  
Washington D.C.

## Alix Boivert

Dans le Nord-Est des États-Unis, Alix Boivert étudiera les musiques populaires américaines, héritées non seulement des traditions anglo-écossaises, mais aussi africaines et autochtones, pour nourrir un nouveau programme musical.

Harmonia Mundi, Arles; Musicancy, Ancy-le-Franc;  
Fondation Société Générale, Paris



Artistes

★ La Nouvelle-Orléans

## Candice Chemel & Raphaël-Bachir Osman

Au contact des acteurs de la gastronomie et des circuits de production, Candice Chemel et Raphaël-Bachir Osman étudieront l'identité culinaire plurielle de Louisiane, pour tenter de dissoudre les frontières entre cuisine et gestes artistiques.

La Kunsthalle, Mulhouse



Ebéniste

★ New York

## Jean-Brieuc Chevalier

Jean-Brieuc Chevalier collaborera avec des artisans de New York pour enrichir sa pratique de marqueterie et de broderie de bois. Dans leurs ateliers, il se confrontera aux enjeux de transmission des savoir-faire, entre traditions et innovations.

Campus MaNa, Champignelles; Fondation Bettencourt Schueller, Paris; WantedDesign, New York



Directrice des collections et de la recherche

★ Texas

## Louise Contant

Au Texas, Louise Contant étudiera l'épave de *La Belle* (XVII<sup>e</sup>), son rôle dans les récits historiques et muséaux franco-américains et les enjeux de conservation et de valorisation d'un patrimoine subaquatique et transnational.

Musée national de la Marine, Paris; CNRS, Paris



Artisane-designer

★ Los Angeles,  
San Francisco

## Clara Daguin

Clara Daguin explorera à Los Angeles et San Francisco les liens entre broderie et neuro-robotique. Ses recherches sur la transformation du geste artisanal à l'ère des interfaces cerveau-machine nourriront un manifeste visuel.

Google France, Paris; EnsadLab, Paris; Fondation Bettencourt Schiullier, Paris



Réalisatrice, artiste visuelle ★ La Nouvelle-Orléans

## Sylvaine Dampierre

À la Nouvelle-Orléans, Sylvaine Dampierre sondera les archives sur les soldats afro-américains de la guerre de Sécession pour développer *Black Soldiers, the Suspended Image*, une installation immersive sur les mémoires effacées.

Memorial ACTe / Centre caribéen d'expression et de mémoire de la traite et de l'esclavage, Pointe-à-Pitre (Guadeloupe)



Sociologue, ethnographe; ★ Austin  
Compositeur, pianiste

## Jean Daniélou & Camille El Bacha

Jean Daniélou et Camille El Bacha déploieront une démarche entre ethnographie et création sonore à Austin, pour rendre audible la crise climatique en identifiant la signature acoustique des infrastructures pétrolières.

Premier Parallèle, Paris; Outhere music, Paris;  
University of Texas, Austin



Documentariste

★ Atlanta

## Romain de Becdelièvre

En Géorgie, Romain de Becdelièvre enquêtera sur l'histoire enfouie de Lake Lanier, où gît la ville engloutie d'Oscarville, afin de développer un podcast immersif mêlant archives et récits autour des mémoires effacées du Sud américain.

France Culture, Paris



Commissaire d'expositions ★ Los Angeles

## Marie de Brugerolle

Marie de Brugerolle poursuivra à Los Angeles sa recherche *Film as Performance* en explorant les liens ténus entre cinéma, performance et archives vivantes à travers les scènes artistiques expérimentales californiennes.

Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris;  
Getty Research Institute, Los Angeles



Artiste, écrivain, chercheur, ★ Chicago  
enseignant; Artiste,  
scénographe, miniaturiste

## Stéphane Degoutin & Juliette Terreaux

Stéphane Degoutin et Juliette Terreaux étudieront la Playboy Mansion de Hugh Hefner à Chicago comme système architectural de prédation, afin de nourrir un film-essai fondé sur une reconstruction en miniature du bâtiment.

DROP! La chambre des méthodes, Saint-Étienne;  
Laboratoire LIAT, Paris; The Art Institute of Chicago



Auteur ★ North Carolina, Kentucky,  
Montana, Wyoming,  
Washington, D.C.

## Timothée Demeillers

Des grandes étendues sauvages et rurales, à Washington, D.C., Timothée Demeillers enquêtera sur les libertariens et les *sovereign citizens*, en étudiant les formes contemporaines de rejet de l'autorité étatique et de contestation du droit.

Les Éditions Marchialy, Paris



Artiste ★ Los Angeles

## Cécile di Giovanni

À Los Angeles, Cécile di Giovanni développera *Star Gates*, une recherche-installation consacrée aux seuils domestiques et aux interfaces de passage, où se croisent fiction populaire, technologies d'accès et expériences de l'intime.

Text and Graphics (TaG), Paris; Fidji Simo



Professeure de Lettres modernes, autrice ★ New York

## Asya Djoulaït

À New York, Asya Djoulaït explorera le multilinguisme et ses effets sur le territoire urbain. Cette recherche nourrira un livre jeunesse à la croisée de la littérature, de la sociolinguistique et de la géographie.

Gallimard, Paris; Festival des littératures urbaines, Paris



Artiste ★ Boston

## Garance Früh

À Boston, Garance Früh explorera l'émergence du spiritisme américain au XIX<sup>e</sup> siècle, comme espace paradoxal d'émancipation féminine, afin de nourrir une réflexion sur les formes de contrôle des voix et des corps féminins.

Palais de Tokyo, Paris



Musicien, compositeur, artiste visuel; Danseuse, manageuse de projets culturels ★ La Nouvelle-Orléans

## Lunel Gabon & Lunyse Gabon

Lunel et Lunyse Gabon feront dialoguer les cultures créoles guadeloupéenne et louisianaise à La Nouvelle-Orléans. Ces expérimentations nourriront leur pratique, inspirée du Gwoka, entre musique, danse et transmission corporelle des langages.

Arts Au Pluriales, Baie Mahault (Guadeloupe); Tekrema Center, La Nouvelle-Orléans



Musicienne ★ New York

## Salomé Gasselin

Fascinée par une viole fabriquée par Barak Norman et conservée à New York, Salomé Gasselin croisera pratique instrumentale, archives et création contemporaine, afin d'explorer les résonances actuelles du répertoire de la viole de gambe.

L'Agence management, Paris; Fondation Société Générale, Paris



Photographe;  
Chercheuse, créatrice  
sonore

★ San Francisco

## Pauline Gouablin & Mélia Roger

Pauline Gouablin et Mélia Roger documenteront et cartographieront des formes d'écoute du vivant dans des contextes écologiques fragiles, en étudiant les pratiques DIY de field recording en Californie du Nord.

Enceladus Press, Rambouillet; University of California, Berkeley



Artiste

★ Los Angeles

## Jeff Guess

À Los Angeles, Jeff Guess s'intéressera aux sports collectifs américains, terrains d'expérimentation de l'IA et de l'analyse statistique, où l'algorithmisation du jeu alimente les paris sportifs et les marchés prédictifs.

École Nationale Supérieure d'Arts Paris-Cergy;  
MA: Aesthetics and Politics - CalArts, Valencia;  
Fidji Simo



Artiste, réalisateur·ice,  
auteur·ice

★ Los Angeles

## Vir Andres Hera

Vir Andres Hera sondera les mémoires chicanx queer et mexicaines de Californie, pour un projet cinématographique et pluridisciplinaire intitulé *In the Premonition of a Global Chicanismo*.

Bétonsalon, Paris; Institut d'Art Contemporain  
Villeurbanne-Rhône-Alpes; Vincent Price Art Museum,  
Los Angeles



Agent, consultant

★ Chicago

## Binkady-Emmanuel Hié

Initiateur du Fonds d'archives noires de France, Binkady-Emmanuel Hié interroge les formes contemporaines de collecte, curation et transmission des mémoires afro-descendantes et mènera à Chicago une recherche sur les initiatives locales.

MansA - Maison des Mondes Africains, Paris



Artiste-chercheur

★ Maine

## Martin Hiltenbrand

Dans le Maine, Martin Hiltenbrand se penchera sur les premiers enregistrements des communautés Passamaquoddy. Par des écoutes, des entretiens et des traductions, il interrogera ces archives coloniales et leur réappropriation communautaire.

EUR ArTeC, Saint-Denis



Peintre

★ New York

## Anton Hirschfeld

Anton Hirschfeld, peintre neurodivergent, partira à la rencontre de la ville qui l'inspire depuis toujours, New York, transformant ses perceptions sensorielles, musicales et urbaines en peintures nourries par l'expérience directe du lieu.

Galerie Christian Berst Art Brut, Paris

Historiens de l'art,  
curateurs, enseignants

★ New York

## James Horton & Pascaline Morincôme

À New York, James Horton et Pascaline Morincôme retraceront le parcours d'Ann Wilson, figure de l'avant-garde américaine, en étudiant ses archives et son œuvre de patchwork, en vue d'une future monographie et d'une exposition collective.

Bétonsalon, Paris



Autrice

★ Houston

## Célia Houdart

Célia Houdart se plongera dans la culture indigène karankawa, explorant ses archives, traces poétiques et pétroglyphes afin d'en proposer des traductions et une micro-édition et de retracer la persistance de ce peuple du Texas.

Editions P.O.L, Paris



Réalisatrice

★ Los Angeles,  
San Francisco

## Lou Jeunet

À San Francisco et Los Angeles, Lou Jeunet développera un film librement inspiré de M.F.K. Fisher, pionnière de la littérature gastronomique et du *Food Memoir*, explorant les liens entre terroirs californien et bourguignon.

Paradise City, Paris

Technologue créatif,  
artiste, architecte

★ Atlanta, Caroline du Nord

## Mete Kutlu

Mete Kutlu développera un essai vidéo immersif à la croisée des mythes cherokee et de la géologie de Spruce Pine, en Caroline du Nord, pour révéler l'origine minérale des technologies numériques, du quartz aux microprocesseurs.

Comet Lab, Paris ; Fidji Simo



Artiste, cinéaste

★ San Francisco

## Maisha Maene

À San Francisco, Maisha Maene poursuivra ses réflexions sur les tensions entre technologies et extraction des ressources. Ses recherches cinématographiques interrogeront les imaginaires et l'écologie contemporaine de l'énergie et de ses usages.

Kaani Films, Bégrolles-en-Mauges



Collectif d'artistes

★ Houston

## mountaincutters

Le duo mountaincutters fera résonner l'héritage du Land Art américain avec les paysages texans et les forces géologiques, à travers l'étude de la fulgurite, ce verre naturel né de l'impact de la foudre.

Palais de Tokyo, Paris ; Corsicana Artist &amp; Writer Residency



Artiste, photographe,  
vidéaste

★ Los Angeles, New York,  
Hawaï

## Youssef Nabil

De New York à Hawaï, Youssef Nabil consacrera un projet cinématographique et photographique au jazz et à la danse hula, faisant dialoguer ces traditions vectrices de mémoire, d'identité et de transmission culturelle.

Galerie Nathalie Obadia, Paris



Réalisatrice

★ Chicago, Houston,  
Los Angeles

## Euzhan Palcy

De Chicago à Houston et Los Angeles, Euzhan Palcy suivra les traces de Bessie Coleman, première aviatrice noire, pour développer un film qui mettra en lumière le défi de la ségrégation et les récits de résistance afro-Américaine.

Yo30, Rivière Salée



Curatrice indépendante

★ Boston

## Valentina Peri

À Boston, Valentina Peri mènera une recherche curatoriale sur les formes d'intimité automatisées, afin d'interroger la manière dont les intelligences artificielles affectives transforment les relations, les émotions et les usages du *care*.

Le Cube Garges, Garges-lès-Gonesse ; MIT Media Lab - Advancing Humans with AI, Cambridge



Artiste

★ Porto Rico

## Louis Pierre-Lacouture

En vue d'une installation filmique et chorégraphique, Louis Pierre-Lacouture se plongera dans la tradition portoricaine du cheval paso fino, pour la mettre en dialogue avec la musique du compositeur minimaliste Moondog.

Unexpected Films, Paris



Artisane d'arts, designer ★ New York

## Élia Pradel

À New York, Élia Pradel développera une recherche autour du métal réemployé et des pratiques d'assemblage, entre bijou et sculpture, afin d'interroger les liens entre mémoire matérielle, fragmentation et récits afro-diasporiques.

Francéclat, Paris; Bureau du Design, de la mode et des Métiers d'art, Paris; Fondation Bettencourt Schueller, Paris; WantedDesign, New York



Productrice radio,  
danseuse, autrice,  
traductrice

★ Durham, New York

## Myriam Rabah-Konaté

À New York et Durham, en Caroline du Nord, Myriam Rabah-Konaté développera un projet sur les pratiques somatiques et le *Contact Improvisation* depuis des perspectives noires, explorant le toucher comme vecteur de mémoire et de résistance.

Parallèle - Pratiques artistiques émergentes internationales, Marseille; Transplantation, Paris



Artiste ★ New York

## César Augusto Ramírez

Mêlant intelligence artificielle et botanique, César Augusto Ramírez s'inspirera des plantes de Central Park pour imaginer un herbier d'espèces végétales chimériques, qui interroge les frontières entre nature et fiction écologique.

École des Arts de la Sorbonne, Paris; Fidji Simo



Artiste photographe ★ Miami

## Adeline Rapon

En Floride, Adeline Rapon se penchera sur les mémoires afro-descendantes entre Caraïbes et diaspora haïtienne, afin d'explorer les mécanismes de deuil, d'oubli et les gestes contemporains de réparation des liens avec les ancêtres.

La Station Culturelle, Fort-de-France (Martinique); Women Photographers International Archive (WOPHA), Miami



Artiste

★ Washington, D.C.

## Louis-Cyprien Rials

Louis-Cyprien Rials s'appuiera sur les archives militaires américaines sur les guerres d'Irak et d'Afghanistan à Washington, D.C., afin de développer un essai visuel sur les régimes de représentation et de mémoire des conflits.

Galerie Eric Mouchet, Paris; Cadence Films, Paris



Réalisateur

★ Miami

## Simon Rouby

À Miami, Simon Rouby étudiera la *Saharan Air Layer*, migration transatlantique de poussière du désert. En dialogue avec la chorégraphe Onye Ozuzu, il en révélera les dimensions poétiques, scientifiques et mémorielles.

Centre Pompidou, Paris; Miyu Productions, Paris; OzuzuDances, Gainesville



Réalisatrice

★ New York

## Lucia Sanchez

Lucia Sanchez conduira à New York une recherche cinématographique consacrée à Victoria Kent et Louise Crane, pour raviver les traces d'un exil républicain espagnol transatlantique où se mêlent engagement politique, intimité et mémoire effacée.

Elda production, Paris



Compositeur,  
directeur général et  
artistique

★ New York

## Benoît Sitzia

À New York, Benoît Sitzia transcendera la notion de voix en l'explorant aussi dans ses dimensions gestuelles et culturelles, afin de repenser les relations entre oralité, écriture et transmission dans la création contemporaine.

Ars Nova ensemble instrumental, Poitiers; Fondation Société Générale, Paris



Artiste visuel

★ Atlanta

## TILT

TILT documentera les graffitis d'Atlanta, ainsi que la trace de leurs effacements, afin de cartographier les mutations urbaines de la ville à travers ses strates visuelles, sociales et mémorielles.

Musée des Beaux-Arts de Rouen ; Mairie de Toulouse ; Lieu-Commun, Toulouse



Artiste

★ Minnesota

## Mickaël Vis

Autour de Walnut Grove (Minnesota), Mickaël Vis mènera un projet photographique sur l'imaginaire rural américain, qui idéalise une Amérique pionnière, blanche et familiale, et sa confrontation aux transformations migratoires contemporaines.

Ateliers Médicis, Clichy-sous-Bois



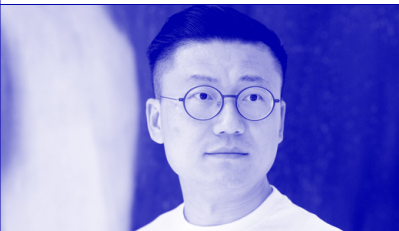
Auteur

★ Dakota du Sud

## Romain Weber

Dans le Dakota du Sud, à quelques minutes du Mont Rushmore, Romain Weber s'intéressera au Crazy Horse Memorial, sculpté à même la falaise par Korczak Ziolkowski, pour interroger les tensions entre mythe américain et mémoire amérindienne.

Les éditions Rivages, Paris



Artiste visuel

★ San Francisco

## Xie Lei

Xie Lei plongera au sein des communautés asiatiques et LGBTQIA+ de San Francisco, auprès desquelles il interrogera la convivance, ou comment s'imprégner d'une autre culture tout en conservant la sienne.

ADIAF, Paris

Villa  
Albertine 

 AMBASSADE DE FRANCE  
AUX ÉTATS-UNIS

*Liberty  
Equality  
Fraternity*

 ALBERTINE  
FOUNDATION